EURACOMIX N.126
TUTTOCOLORE

IL GOLEM

VERSO IL FUTURO

RICARDO FERRARI

DOMINGO MANDRAFINA
ALBERTO MACAGNO

EURA EDITORIALE

RICARDO FERRARI
DOMINGO MANDRAFINA/ALBERTO MACAGNO

CAPITOLO PRIMO

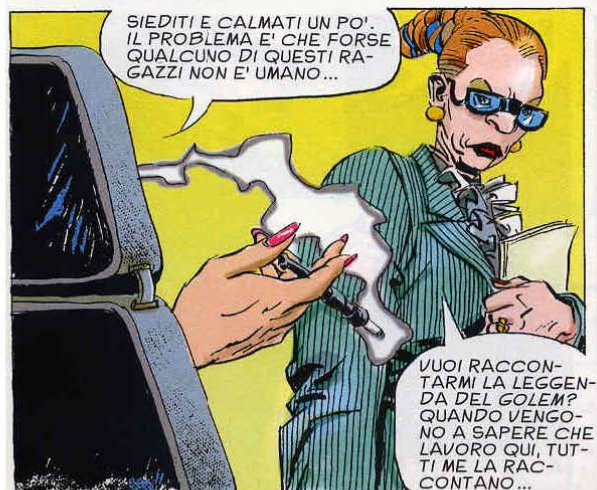
EHM... ALTEA... C'E' UN MESSAGGIO DI TUA MADRE...

UN TONO GRAVE, COMPUNTO.

LA PREGO DI ORGANIZZARMI IL VIAGGIO. QUANDO AVRO' FINITO QUI, ANDRO' A TROVARLA.

LA DONNA E' RIMASTA LI', FERMA. ASPETTA UN GEMITO, UNA LACRIMA, UNA PAUSA, QUALCOSA. MA NON SUCCEDE NIENTE. SOLO IL TICCHETTIO IMPERSONALE DELLA TASTIERA.

MALEDETTI RAGAZZI... QUANDO SCADE IL MIO CONTRATTO, ME NE VADO... E' VERO CHE IN QUESTI CONVITTI PER GIOVANI SUPERDOTATI PAGANO MEGLIO, MA IO NON LI SOPPORTO...

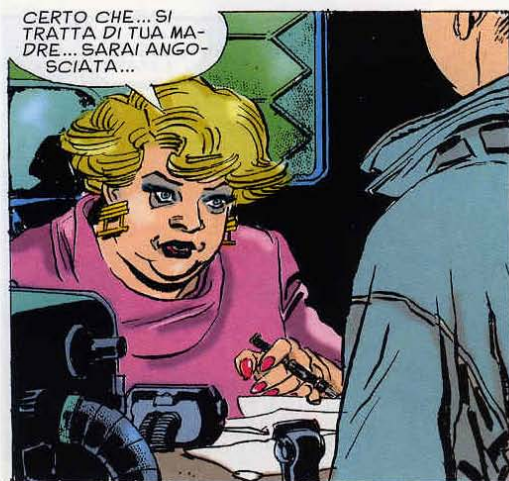
DALLA FACCIA CHE HAI, INTUISCO CHE NON HA MOSTRATO EMOZIONI...
PEGGIO. HA DETTO CHE CI ANDRA' QUANDO AVRA' FINITO QUELLO CHE STA FACENDO... COME PUO' UNA PERSONA ESSERE COSI'?

SIEDITI E CALMATI UN PO'. IL PROBLEMA E' CHE FORSE QUALCUNO DI QUESTI RAGAZZI NON E' UMANO...
VUOI RACCONTARMI LA LEGGENDA DEL GOLEM? QUANDO VENGONO A SAPERE CHE LAVORO QUI, TUTTI ME LA RACCONTANO...

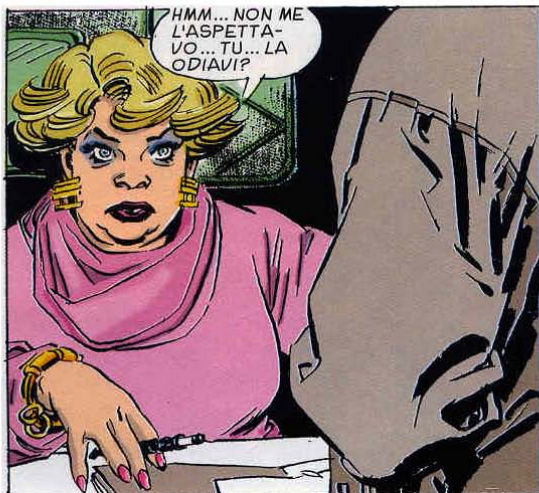
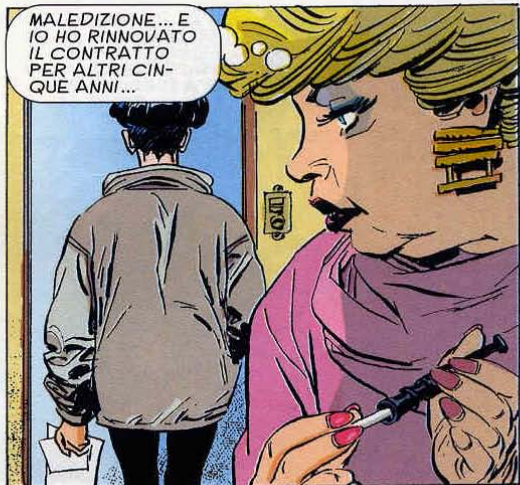
NON E' UNA LEGGENDA. C'E' DAVVERO IN GIRO UNA NUOVA RAZZA, CREATA CON L'INGEGNERIA GENETICA... INDIVIDUI PIU' FORTI, PIU' INTELLIGENTI... POTENZIALMENTE IMMORTALI...

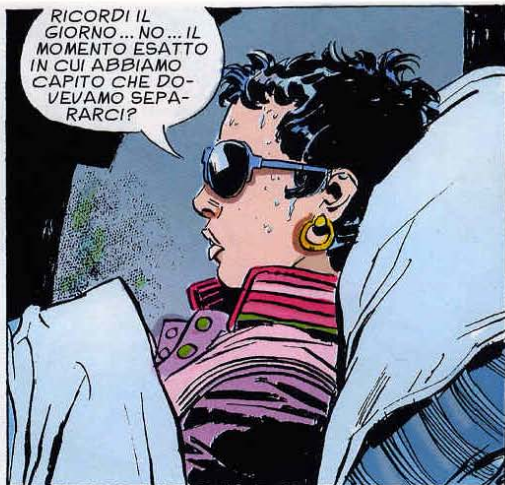
E A VOLTE IO MI DOMANDO SE QUESTI SUPERDOTATI NON APPARTENGANO A QUELLA NUOVA RAZZA...
PER QUEL CHE MI INTERESSA... SE IL FUTURO E' DI UNA RAZZA CHE NON PIANGE QUANDO MUORE LA MADRE... BE'... POSSONO ANDARE ALL'INFERNO.

UFF... UN'ALTRA ISTRUTTRICE CHE SE NE ANDRA' ALLA SCADENZA DEL CONTRATTO... PERDO PIU' TEMPO CERCANDO DI TRATTENERE LE PERSONE NORMALI CHE ENTRANO IN CONTATTO CON QUESTI PICCOLI GENI CHE A STUDIARE LORO...
PERMESSO...

IL REGOLAMENTO PREVEDE CHE TI OFFRIAMO ASSISTENZA PSICOLOGICA IN QUESTA CIRCOSTANZA... VUOI PARLARE DI QUALCOSA?

NO.

CERTO CHE... SI TRATTA DI TUA MADRE... SARAI ANGOSCIATA...

NO.

NON CERCA ALTRE DOMANDE. GUARDA QUELLA RAGAZZINA COMPOSTA E FORMALE E DECIDE DI EVITARE IL RISCHIO PEGGIORE. QUELLO DI SENTIRSI RISPONDERE CON UN ALTRO METALLICO NO.

IL QUARTIERE E' IL PEGGIORE. LA CASA E' LA PEGGIORE DEL QUARTIERE. L'AUTISTA DEL COLLEGIO HA APERTO IL CASSETTINO DEL CRUSCOTTO, HA ESTRATTO UNA PISTOLA E L'HA MESSA BENE IN VISTA.

SIEDITI QUI... SARA' SOLO UN MOMENTO...

RICORDI IL GIORNO... NO... IL MOMENTO ESATTO IN CUI ABBIAMO CAPITO CHE DOVEVAMO SEPARARCI?

SI'.

MACCHINA SCHIFOSA!... COM'E' CHE NON RIESCO A FARTI SPUTARE I MIEI SOLDI?

MAMMA... IN BASSO, SULLO SCHERMO... CHE SIGLA COMPARE?
EH?... C SETTE CINQUE NOVE... PERCHE'?

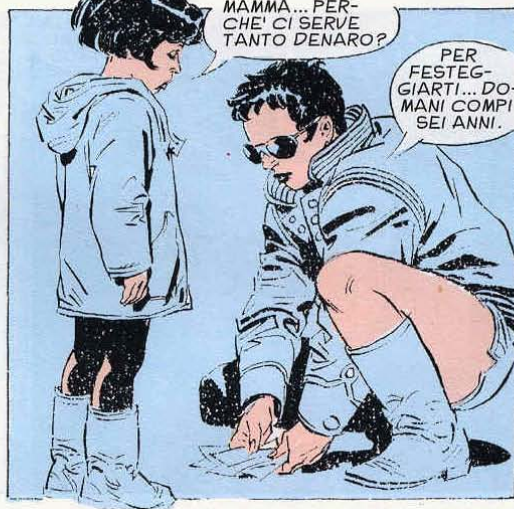
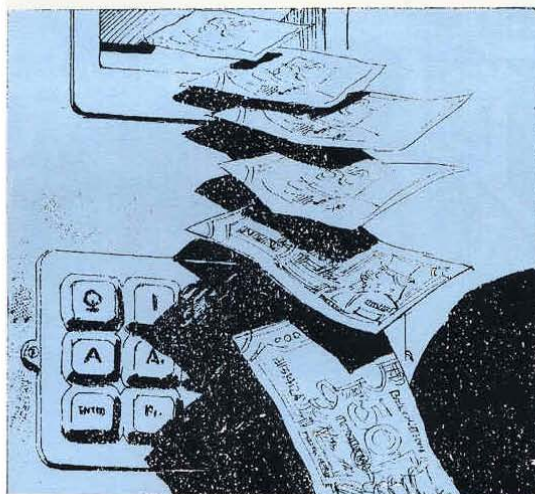
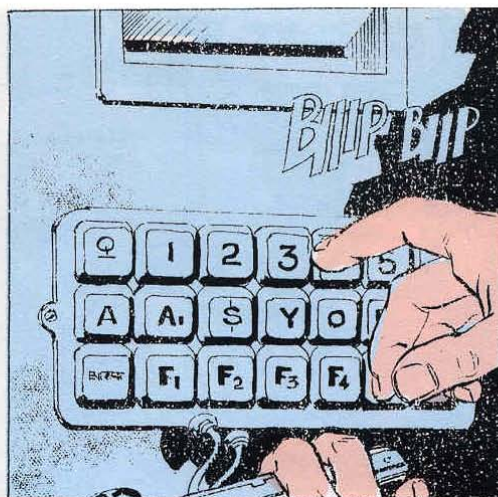
E' L'INDIRIZZO DI MEMORIA DEL SISTEMA OPERATIVO... LO METTONO LI' PER GLI ADDETTI ALLA MANUTENZIONE... MA QUI...

... C'E' UN ERRORE DI PROGETTAZIONE... UNO DEI CAVI CHE PORTANO I DATI PASSA VICINO A UN CAMPO MAGNETICO CHE DANNEGGIA IL SOFTWARE...

BIIP BIIP

MAMMA... PERCHE' CI SERVE TANTO DENARO?
PER FESTEGGIARTI... DOMANI COMPI SEI ANNI.

SEI ANNI...

ALTEA... TI SEI RESA CONTO CHE NON POSSO PIU' INSEGNARTI NIENTE?
SI'.

SI'.

E COSA PENSASTI IN QUEL MOMENTO?
CHE NON SAI FARE LA MADRE. PROBABILMENTE NON HAI IMPARATO LA TECNICA.

AH... ESSERE MADRE E' UN FATTO TECNICO?
OGNI COMPORTAMENTO LO E'... O SAI COSA DEVI FARE, O NON LO SAI.

BENE... SE LA PENSI COSI'... C'E' QUALCOSA CHE POSSO INSEGNARTI... MA NON SPIEGANDOTELO... IN QUESTO SEI SEMPRE MOLTO MIGLIORE DI ME...

CREDO CHE TI SBAGLI... NON PUOI INSEGNARMI NIENTE.

COMMOVENTE... LA FIGLIA CHE CONSOLA LA MADRE NEL MOMENTO FATALE...

SEI RIUSCITA A TE-
NERE NASCOSTA LA
MARMOCCHIA PER
TUTTI QUESTI ANNI, MA
ORA E' FINITA... L'HO
TROVATA. E TU NON
CONTI PIU' NIENTE...
MA PRIMA...

... DOVE SONO LE
CARTE, I DOCUMEN-
TI?... AHH... ECCOLI!
CE LI HO...
LI AVEVI.

PERCHE' PARLI AL
PASSATO?

POW!

PERCHE' TU
APPARTIENI
GIA' ALLA
STORIA.

QUELL'AGENDINA E' PER TE... CI SONO DEGLI INDIRIZZI... E DEGLI ASSEGNI CHE NON SONO RIUSCITA A DEPOSITARE. E ADESSO...

SAI, ALTEA? AVREI PREFERITO UN ALTRO CONGEDO... MA IL MIO DESTINO E' SEMPRE STATO VIOLENTO... BADA A TE...

E... ASPETTA SOLO UN MOMENTO... VOGLIO MORIRE... GUARDANDOTI...

TUNK

HO UN INDIRIZZO... UN AVVOCATO. L'ULTIMO DESIDERIO DI MIA MADRE E' STATO CHE ANDASSI DA LUI.

E BASTA. CHIUDE L'AGENDA, LA METTE IN TASCA E BASTA. NIENTE LACRIME. NON UNA PAROLA IN PIU'. SI IMMERGE SUBITO NEI SUOI PROBLEMI DI PROGRAMMAZIONE AVANZATA.

AH... TU SEI LA FIGLIA DI DIANA...

QUESTO E' IL TESTAMENTO. E' INCREDIBILE CHE CI SIA GENTE TANTO PAZZA...
EHI... STAVAMO PARLANDO DELLA MIA STORIA...

STA' ZITTO. FINISCO CON LEI E ANDIAMO AVANTI.
MIA MADRE NON ERA PAZZA. SOFFRIVA DI UN DISORDINE PARANOIDE, FORSE COMPLICATO DA MEGALOMANIA, MA NON AVEVA UNA PSICOSI PATOLOGICA...

RAGAZZA... NON SO DI CHE PARLI. MA LEI AVREBBE POTUTO VIVERE ALTRI CINQUE ANNI, FORSE DIECI, SE AVESSE SPESO I PROPRI SOLDI IN MEDICINE E CURE, INVECE DI... FARE QUELLO CHE VEDRAI QUI.

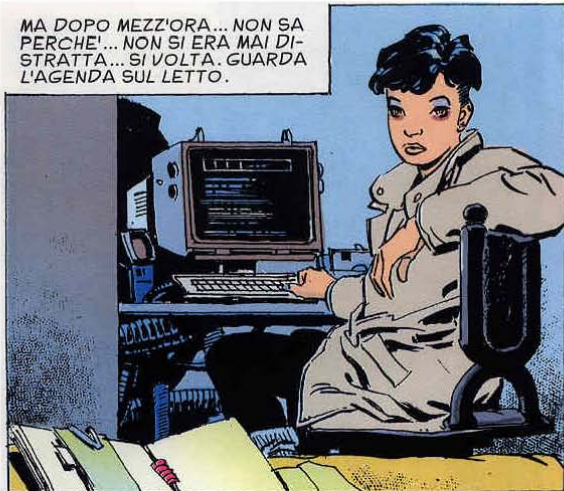
QUANTO A TE... SE TU E I TUOI AMICI VOLETE FARE COSE COME QUELLE CHE MI HAI SPIEGATO, NON CONTATE SU DI ME... NON VOGLIO NEPPURE SENTIRNE PARLARE...

E COSA SAREBBE?
UNA FIDEIUSSIONE... DENARO SUFFICIENTE A CONCLUDERE I MIEI STUDI QUI E A INIZIARE NELL'UNIVERSITA' CHE PREFERISCO...

ACCIDENTI... E' UNA FORTUNA... STRANA DONNA, TUA MADRE... VIVERE NEL QUARTIERE PIU' POVERO SOLO PER LASCIARTI QUESTA SOMMA...

NON DICE NIENTE. GUARDA SENZA VEDERE. E ASPETTA.
BENE. PUOI ANDARE.

RITORNA ALLA MACCHINA. LA ACCENDE. SI IMMERGE NEI SUOI CALCOLI.
FIRE

MA DOPO MEZZ'ORA... NON SA PERCHE'... NON SI ERA MAI DISTRATTA... SI VOLTA. GUARDA L'AGENDA SUL LETTO.

POI RIPRENDE IL LAVORO. SI PERDE IN FUNZIONI ANALITICHE, CALCOLI INTEGRALI, CODICI...

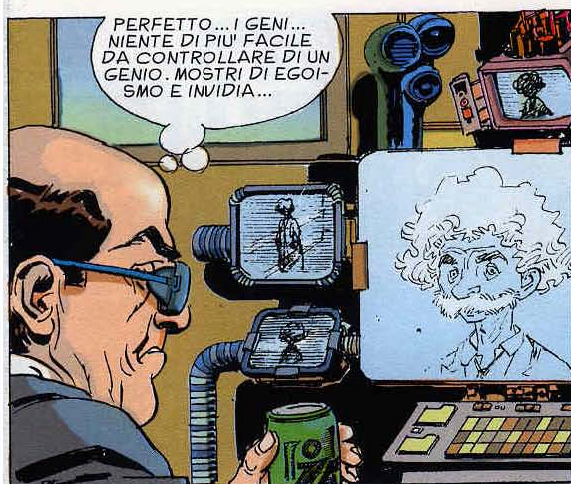
E DI NUOVO GUARDA L'AGENDA. E SCOPRE DI NON RIUSCIRE A CAPIRE PERCHE' LA DONNA CHE E' MORTA HA FATTO QUESTO. UNA COSA TANTO STRANA, FUORI DA OGNI PREVEDIBILE CONDOTTA.

SI'. FORSE IN TUTTO QUESTO C'E' UNA LEZIONE. QUALCOSA CHE LEI DEVE IMPARARE... E CHE NON SOSPETTA NEPPURE. QUALCOSA CHE FORSE, SFORTUNATAMENTE, NON POTRA' COMPRENDERE... EPPURE, PER LA PRIMA VOLTA IN VITA SUA, QUASI SORRIDE.

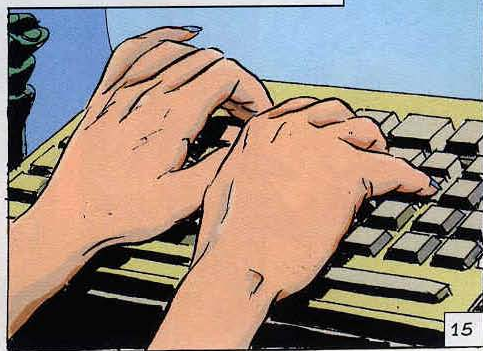
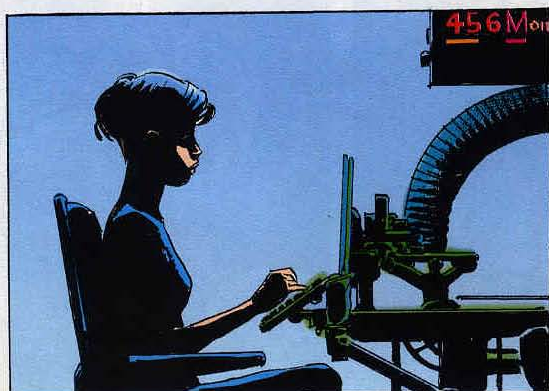
SE SUA MADRE POTEVA INSEGNARLE QUALCOSA... ALLORA LEI SI E' SBAGLIATA... E QUESTO, ANCHE SE LA SORPRENDE, LA DIVERTE.
SI'... LA DIVERTE.

CAPITOLO SECONDO

PER UN LUNGO ISTANTE ALTEA E' RIMASTA IN SILENZIO, FISSANDO IL PROPRIO COMPUTER.

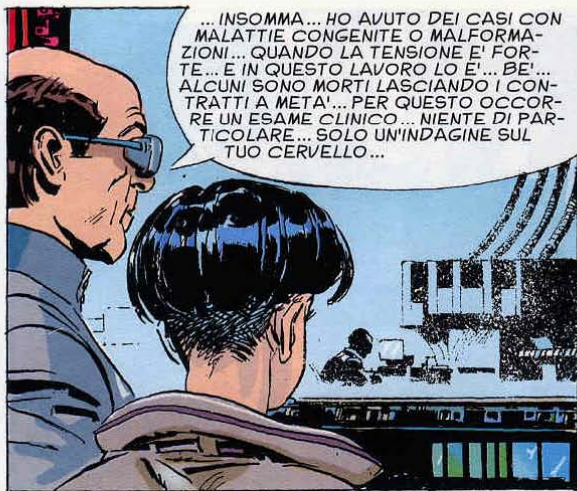
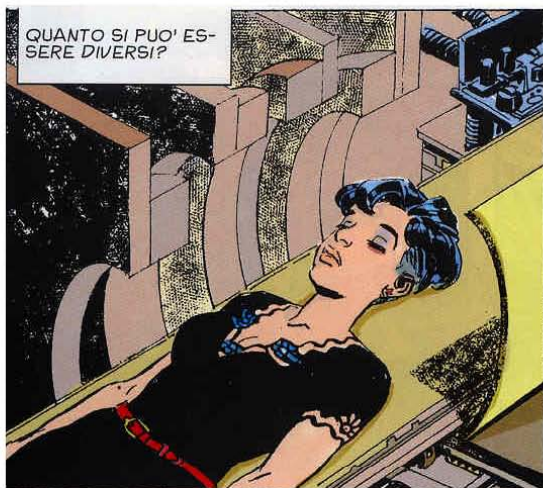
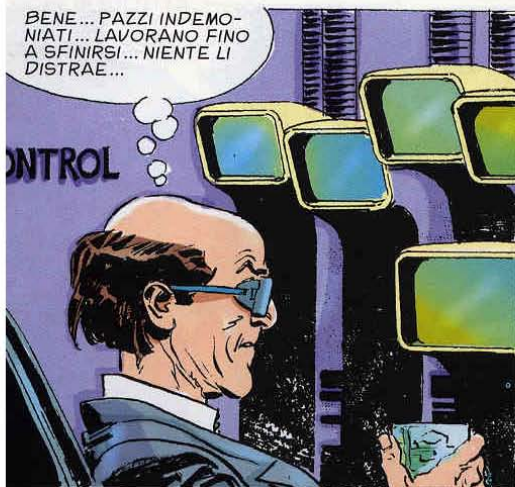
DAVANTI A LUI, COME GLI AVESSE ASSURDAMENTE LETTO NEL PENSIERO, LA RAGAZZA HA ABBOZZATO UN SORRISO.

NON FINISCE DI TOGLIERE GLI ABITI DALLA VALIGIA. NON GUARDA LA CAMERA. RIPRENDE I SUOI CALCOLI E TUTTO IL RESTO SPARISCE. SI'. E' DAVVERO DIVERSA DA CHIUNQUE ALTRO.

CHE FA LA NUOVA?
NON NE HO IDEA, SIGNORE... MA E' PIU' AVANTI DI TUTTA LA MATEMATICA CONOSCIUTA... SOLO CON LE PRIME CINQUE EQUAZIONI SI RISOLVONO TUTTI I VIAGGI SPAZIALI CHE SONO IN UN VICOLO CIECO DA UN ANNO...

NO... QUESTO E' IL MIO CAMPO... DEVO TOGLIERMELA DI TORNO... E SO COME.

LE STRADE NON SONO TANTO SICURE. AFFOLLATE, BUIE, IMPERSONALI, SEMBRANO PIU' UN LABIRINTO CHE PERCORSI LOGICI. E, IN FONDO, SONO PROPRIO QUESTO... UN LABIRINTO CHE NON PORTA DA NESSUNA PARTE.

E, COME IN TUTTI I LABIRINTI, CI SONO I MOSTRI.
SENTI... TU SEI UNO DEGLI UGUALI?

PERCHE'? SE LO FOSSI?
IO... IO...

IO SO DOVE C'E' UN GOLEM.

AVEVA SBADIGLIATO. AVEVA DECISO CHE QUELLA, COME TUTTO CIO' CHE DICEVA SUA MADRE, ERA UNA COSA SENZA SIGNIFICATO. DOPOTUTTO, QUELLA BRAVA DONNA NON LA CAPIVA PER NIENTE. NON CAPIVA QUANTO LEI ERA DIVERSA.

QUANTO SI PUO' ESSERE DIVERSI?
CIOE'... QUANTO SI PUO' ESSERE UNICI, SINGOLARI... SOLI?
RMN
BENE... ABBIAMO IMMAGAZZINATO TUTTI I DATI DELLA TUA TESTA... SI TRATTA DI UN PROCEDIMENTO CHE ANALIZZA LE MOLECOLE DI...
LO SO.
UFF... QUESTO NON E' PROPRIO IL POSTO ADATTO A FAR COLPO SULLE RAGAZZE DIMOSTRANDO QUANTO SONO INTELLIGENTE...
BENE... PAZZI INDEMONIATI... LAVORANO FINO A SFINIRSI... NIENTE LI DISTRAE...
NTROL
BASTARDI GENIALI... RICORDO COME MI TRATTAVANO... E IO MI SONO ARRICCHITO ALLE LORO SPALLE... IO CHE NON SONO NEMMENO CAPACE DI...

MA...

TI SALUTO, UOMO RICCO... SONO UNO DEGLI UGUALI...

NON OCCORRE CHE USI I TUOI MODI DA TERRORISTA CON ME, AMICO... PAGO REGOLARMENTE I CONTRIBUTI AL TUO MOVIMENTO...

QUESTA VOLTA NON VENGO PER IL DENARO... SAI COSA SUCCEDE? QUALCUNO HA FATTO PERVENIRE ALLE NOSTRE ANTENNE UNA NOTIZIA... SECONDO CUI, TU AVRESTI QUI UN GOLEM...

UN GOLEM? OH, NO... GLI AFFARI ANDAVANO TANTO BENE...

NON VI SPAVENTATE... SIAMO GLI UGUALI... QUELLI CHE SONO STUFI DI SOGNI E DISCORSI SU UNA RAZZA SUPERIORE... E FACCIAMO QUALCOSA DI PIU' CHE LIMITARCI A PROTESTARE PER I DIRITTI DELLE MINORANZE... SAPPIAMO CHE QUI C'E' UN GOLEM.

UNO DI QUEI LEGGENDARI SUPERUOMINI DESTINATI A DOMINARE IL MONDO... E VOGLIAMO PORTARCELO VIA...

IO SO CHI E'.

ANCH'IO.

HO CONTROLLATO NEGLI ARCHIVI MEDICI. HO VISTO LE TUE ANALISI, VECCHIO MIO... TU HAI DUE CORTECCE CEREBRALI...

SONO... SONO UN *GOLEM?*

SONO UN *GOLEM.*

POLIZIA! FERMI TUTTI!
BROOOOM!!

NON SPARERO' SU-
GLI AGENTI... LO FA-
RO' SU DI LORO...

CHE RAZZA DI
IDIOTI SIETE?

NON CAPITE? I *GOLEM* SONO
LA NUOVA RAZZA... CHE FINI-
RA' PER COMANDARE... E
STAVOLTA NON PER PAZZIA
O PER PREGIUDIZIO... SONO
DAVVERO SUPERIORI...

STUPIDO...

BANG
BANG

SONO... UN GO-LEM...

TRATTERO' CON LORO... IN FONDO, SONO DAVVERO SUPERIORE... E PENSARE CHE AVEVO PAURA DI TE, MOCCIOSA...

NON SEI NIENTE. QUELL'ANALISI SULLA STRUTTURA CEREBRALE ERA LA MIA... MA IO SONO ENTRATA NEL COMPUTER MEDICO... E, QUANDO L'HO VISTA, L'HO MESSA NELLA TUA SCHEDA.

NELLA MIA...?
PERCHE'?
NON LO CAPIRESTI... STENTO A COMPRENDERE ANCH'IO... E' STATO PER... PER UN CONSIGLIO DI MIA MADRE...

NO!... ASPETTA! NON SONO IO... E' LEI!

E' LEI!

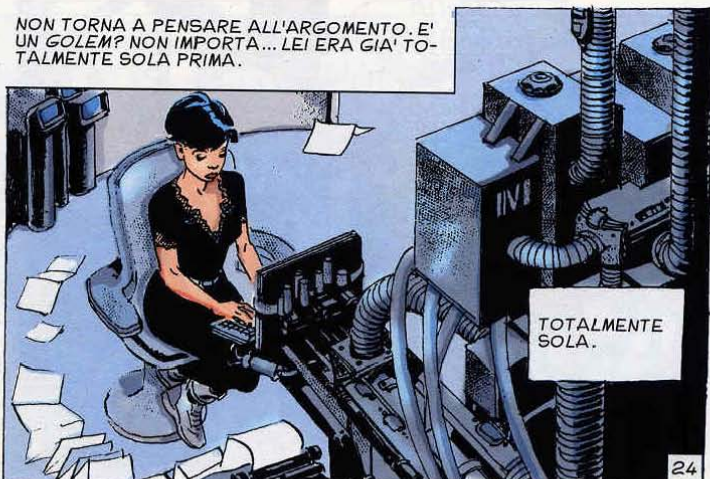
IO... MI DISPIACE... VI PREGO DI TORNARE NELLE VOSTRE CAMERE... FARO' RIMETTERE IN ORDINE...
!?

E ALTEA RITORNA AL COMPUTER, RICHIAMA DALLA MEMORIA LE SUE EQUAZIONI E RICOMINCIA A SVILUPPARLE, METODICA, FREDDA. SI FERMA OGNI QUARANTA MINUTI PER NON ESAURIRSI...

NELLA PRIMA PAUSA DI SESSANTA SECONDI FRUGA TRA LE SUE COSE FINO A TROVARE UNA FOTO DI SUA MADRE. NIENTE DI PERSONALE. UN DOCUMENTO CHE LE E' STATO DATO QUANDO LEI E' MORTA.

NELLA SECONDA PAUSA, LA GUARDA CON ATTENZIONE.
E COSI' QUESTA ERA LA SPIEGAZIONE... SAPEVI CHI ERO E MI PROTEGGEVI... FORSE DOVRO' TENERE IN MAGGIOR CONTO LE COSE CHE MI DICEVI... FORSE...

FORSE ESSERE MADRE E' QUALCOSA DI PIU' CHE DOMINARE UNA TECNICA...

NON TORNA A PENSARE ALL'ARGOMENTO. E' UN GOLEM? NON IMPORTA... LEI ERA GIA' TOTALMENTE SOLA PRIMA.
TOTALMENTE SOLA.

CAPITOLO TERZO

IN TUTTA LA STORIA DELLA CIVILIZZAZIONE DEL NOSTRO PIANETA... E ANCHE DOPO, CON LA COLONIZZAZIONE DELLO SPAZIO, TUTTI I RAZZISMI SI SONO RIVELATI PURI PREGIUDIZI TRIBALI. COL TEMPO LE RAZZE SI SONO MESCOLATE E TUTTI HANNO CAPITO CHE QUELLE SULLA SUPERIORITA' ERANO SOLO CAZZATE...

COI GOLEM... COI GOLEM E' DIVERSO. LORO SONO UN ESPERIMENTO DI INGEGNERIA GENETICA. SONO DAVVERO DIVERSI.

MA SI STANNO MESCOLANDO CON GLI UMANI... COL TEMPO NON SARANNO PIU' UNA RAZZA PURA. E' SEMPRE STATO COSI'... LEI STESSO E' UN METICCIO...
CERTO... MA, SE AVESSI DEI FIGLI CON UN'ALTRA METICCIA, QUALCUNO SAREBBE NERO PURO...

COL TEMPO I NIPOTI E I PRONIPOTI DEL PRIMO GOLEM POTRANNO AVERE DEI FIGLI... E DA QUESTI FIGLI POSSONO NASCERE GOLEM PURI, CHE POTREBBERO AVERE FIGLI CON ALTRI GOLEM PURI...
GUARD
EMERG
24 HOU

E ALLORA... IL MASSIMO A CUI POSSIAMO ASPIRARE NOI UMANI E' DI AVERE DEI FIGLI METICCI... NON SARA' PIU' COME UN TEMPO, QUANDO LA SUPERIORITA' CONSISTEVA NEL TENERE ALTRE RAZZE LONTANE DAL POTERE... LORO... LORO SONO IL POTERE.

EHI... QUESTA E' PARANOIA DELLA PEGGIOR SPECIE...
PARANOIA?... MI SA CHE AVETE SPEZZATO DI NUOVO IL PATTO...

DAMIAN! SEI UN FOTTUTO DEFICIENTE! IO...
CRAM

EHM... PER MOTIVI TECNICI, TORNIAMO IN STUDIO... CI COLLEGHEREMO DI NUOVO CON L'OSPEDALE QUANDO LA POLIZIA AVRA' CATTURATO QUEI... MALVIVENTI...

GIA'... E SE VOLESSE IMPADRONIRSI DELL'ISTITUTO?... FREGARMI L'AFFARE?

FORSE QUEL NEGRO SCIROCCATO HA RAGIONE... FORSE DOVREMMO FARE QUALCOSA CONTRO QUESTI GOLEM...

FORSE MI STO METTENDO IN UN GUAIO, MA...

EHI, TU! FERMO! POLIZIA!

CALMA... SIAMO TUTTI UMANI... NON E' CON NOI CHE VE LA DOVETE PRENDERE...

NON SPARATE!... NON SPARATE!
TUMP-TUMP-TUMP

QUELLI... SPARANO PER UCCIDERE...
E' PERCHE' MI HANNO RICONOSCIUTO ...IO SONO UNO DEGLI UGUALI... E TU ADESSO MI SERVI COME OSTAGGIO...
BANG
BANG
DI QUA!
EHI, COGLIONI... VI HANNO MAI DETTO CHE LE PATTUGLIE D'ASSALTO SONO FORMATE DA QUATTRO AGENTI...
... MENTRE VOI SIETE IN CINQUE?
UN GOLEM!... UN GOLEM SI E' INFILTRATO TRA NOI!
AVEVI RAGIONE... QUEI MALEDETTI SONO DAPPERTUTTO... FERMI!
VIA!
CRAM
CRAM

BEN FATTO... SE TU CI AVESSI ARRESTATI, QUELLO CI AVREBBE SICURAMENTE SPARATO.
BALLE...

L'OBIETTIVO DELL'INFILTRATO ERA DI DISTRUGGERE QUESTI ARCHIVI.
E COME LO SAI?

INDOVINA.

FUORI TUTTI!

BROM

BATTIAMOCELA... POCHI MINUTI E QUI SARA' PIENO DI POLIZIOTTI...

CHE NE FACCIAMO DI QUESTO?

ASPETTA... IO SO DOVE C'E' UN GOLEM... IO...
ZITTO, ASINO... NON E' IL MOMENTO...

VOI... PERCHE' VOLETE UN GOLEM?
PERCHE' CI AIUTI A PRENDERNE ALTRI... LORO SONO UN'ORGANIZZAZIONE... IN QUEGLI ARCHIVI C'ERANO I DATI SUFFICIENTI A INDIVIDUARNE ALCUNI... CI SAREBBE BASTATO PRENDERNE UNO E FARLO PARLARE...

IO... IO CREDO DI SAPERE DOVE CE N'E' UNO... MA NON SO COME FARE A CATTURARLO...

EHI! CHE DIAVOLO...?
TRASH

TUMP

ATTENTI! QUESTA E' UNA TRAPPOLA!

TA-TA-TA-TA-TA-

CHIARO... E' UN PIANO BEN STUDIATO... TIRARCI FUORI DAL RIFUGIO... BLOCCARCI E DARCI LA CACCIA...

MA IO HO ALTRE RISORSE...

MA... COM'E' SOPRAVVISSUTO?
ALCUNI NON SI LIMITANO AD AVERE L'INTELLIGENZA DEL PROTOTIPO... HANNO ANCHE LA FORZA... E SONO LORO AD ATTACCARCI...

METR

OPEN
OSE
DANNAZIONE...
FSSSSSSSS
CHE FACCIAMO ADESSO?
DOBBIAMO SPARIRE... CI TOGLIAMO QUESTI VESTITI, LASCIAMO LE ARMI E RESTIAMO QUI QUALCHE GIORNO COME MENDICANTI...
LA LORO ORGANIZZAZIONE E' EFFICIENTE... HANNO PREVISTO TUTTE LE NOSTRE VIE DI FUGA... ANCHE LE PIU' IMPROBABILI... E IN OGNUNA CI HANNO TESO UNA TRAPPOLA... QUINDI POSSIAMO FARE UNA SOLA COSA...
...SMETTERE DI FUGGIRE.
HMM...
CABI
1
TRE GIORNI... HO PASSATO TRE GIORNI QUI...

LO MOLLIAMO... MA TU NON PERDERLO DI VISTA. SE ATTRAVERSO LUI ARRIVIAMO ALL'ORGANIZZAZIONE, FORSE POSSIAMO FARE QUALCOSA...

UNO DEI MIEI GENI E' UN GOLEM... E IO POSSO SCEGLIERE... TOGLIERMELO DI TORNO PRIMA CHE QUEI PAZZI CON LE LORO PARANOIE RAZZISTE TORNINO QUI A CERCARLO... O METTERLO AL RIPARO E CERCARE DI GUADAGNARCI...
ONTRO
AREA
BEEP-BEEP-BEEP

PRONTO?

SALVE... SONO UN HACKER, UN PIRATA INFORMATICO... E SONO ENTRATO NELLA TUA BANCA DATI... PROVA A DARE UN'OCCHIATA ALLA LISTA DEI TUOI GENI.
COSA?... NON TOCCARE LA MIA BANCA DATI!

GIA' FATTO. NON POTRAI PIU' IDENTIFICARE IL TUO GOLEM...
NO!... MALEDIZIONE... LUI TI HA PAGATO?

NEANCHE PER IDEA... E' CHE... IO SONO UN ALTRO GOLEM.

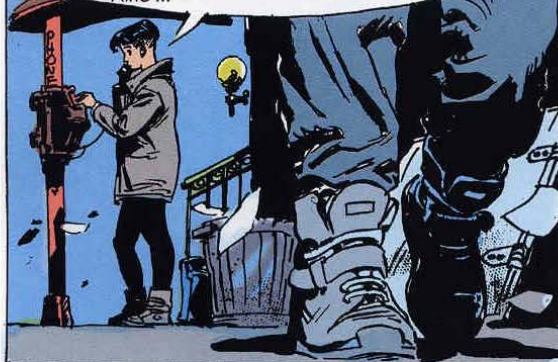
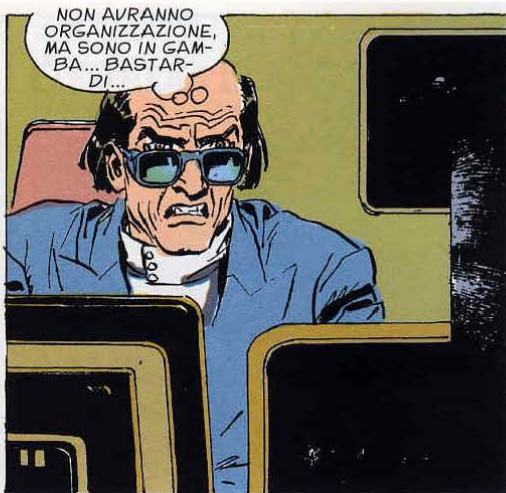
E NOI NON ABBIAMO BISOGNO DI RIUNIRCI PER DECIDERE QUALI AZIONI COMPIERE... CALCOLIAMO LA SOLUZIONE SICURAMENTE MIGLIORE E AGIAMO CON LA TOTALE CERTEZZA CHE I NOSTRI FRATELLI LA PENSANO COME NOI...

PER ESEMPIO, IO NON HO DUBBI CHE IL TUO GOLEM... E SIA CHIARO CHE NON SO CHI E'... STA GIA' PROCURANDOSI UN ALIBI INDISTRUTTIBILE. CANCELLANDO I TUOI ARCHIVI, IO LO RENDO ANCORA PIU' SICURO...

QUINDI, ADDIO, VECCHIO SCEMO... E GODITI LE FOTO CHE TI HO MESSO NEL COMPUTER... SONO OLTRE TRECENTO... UNA PER OGNI FILE DEI TUOI ARCHIVI... SONO BELLE. LE HO SCATTATE IO STESSO.

UN ATTIMO... HO FINITO.

NON C'E' FRETTA.
SCUSAMI, SAI... UN COMPAGNO MI STAVA PASSANDO I COMPITI...

PRONTO?... SCUSATE... IO... BE', ECCO... MI SONO SPOSATA E HO BISOGNO DI UNA SCHEDA MEDICA COMPLETA... IL FATTO E' CHE SONO UN TRANSESSUALE... SE AVRO' UNA SCHEDA IN CUI SI DICE CHE SONO UNA DONNA NORMALE, LUI NON SOSPETTERA' DI NIENTE... MA SE MI FACCIO DELLE VERE ANALISI... AH... E QUANTO COSTERA'?... BENE... TUTTO, PER L'UOMO CHE AMO...
PHONE

BASTARDO...

SULLA PORTA, ALTEA - L'ULTIMA ARRIVATA NELL'ISTITUTO - LO GUARDA PER UN ISTANTE. NON HA MAI VISTO NESSUNO TANTO SPAVENTATO.

MA NON SI FERMA. ENTRA NELLA PROPRIA CAMERA, ACCENDE IL COMPUTER E RIPRENDE I CALCOLI. CERTO, CHIUNQUE SAREBBE SPAVENTATO, SAPENDOSI INSEGUITO ED ESSENDOSI SALVATO QUASI PER MIRACOLO... MA...

CAPITOLO QUARTO

DA TRE ORE ALTEA NON STA LAVORANDO ALLE PROPRIE RICERCHE. COLLEGATA A MEZZA DOZZINA DI BANCHE-DATI IN CUI SI E' INTRODOTTA ILLEGALMENTE, FRUGA, CERCA, SELEZIONA. E FINALMENTE CIO' CHE VOLEVA E' DI FRONTE A LEI. A LEI CHE SI LIMITA AD ASSENTIRE CON UN CENNO DEL CAPO.

POLIZIOT-TI?
GIA'... DAL MOMENTO DEL TUO ATTACCO, NON SI MUOVONO DALLA PORTA... SEI MOLTO RICERCATO...

BE'... SARA' PIUTTOSTO SEMPLICE...
POLI

BROMMM
POLICE

STRANO... COME MAI NON C'E' L'U-SCIERE?

PERCHE' NON VOGLIAMO CHE CI SIA-NO FERITI...

NIENTE GESTI DA EROE... TI VOGLIAMO VI-VO, MA NESSUNO FARA' TROPPE OBIEZIONI SE DI TE RESTERANNO SOLO LE CENERI.

MA... CHE...?
TRIC
TRIC

WOPFFFF!

FERMI!

MA... CHE DIAVOLO...?
WROOOM

WRONNNNGGGG
SALITE!

BANG BANG
ACCELERA! ACCELERA, O SIAMO FOTTU-TI!

SENTI...
NON ROMPERE...

LEI... LEI E' IL GOLEM...

OH, NO...

STUMP
STUMP
NO...

C'ERO QUASI...

DOVE SEI? ESCI E COM-BATTI!

USCIRE?

NO... NESSUNO USCIRA' DI QUI.

SEI MIO, POVE-RO DISGRA-ZIATO...

MIO PER SEMPRE. MI SENTI?

MI SENTI?

MI SENTI?

E COSI', ALLA FINE, MI AVETE CATTURATO...

METTITI IN PIEDI.

CHE VUOI FARE? UCCIDERCI CON LA MIA ARMA PER DARE LA COLPA A ME?
ADESSO CHE CI PENSO... E' QUELLO CHE AVETE TENTATO DI FARE COL PRIMO DI NOI...

FA' UN PASSO INDIETRO.

ECCO... E' TUTTO FINITO.

CHE... CHE SIGNIFICA?
SEI STATO DAVVERO PERICOLOSO, MA... E' TUTTO FINITO.

COS'E'? SEI IMPAZZITA? POSSIBILE CHE SIATE TANTO INTELLIGENTI E TANTO FRAGILI?

OH, NO...
MONIT
RMN

SEI... SEI UNO DI LORO...

SONO... UN...? UN *GOLEM*?

SI'... MI SEMBRAVA CHE TI MUOVESSI CON ECCESSIVA ASTUZIA E RAPIDITA'... A VOLTE ERI TROPPO SUPERIORE AI TUOI INSEGUITORI... COSI' HO CERCATO I TUOI DATI MEDICI... MOLTO SIMILI AI MIEI...

MA NON ERI SICURA... NESSUNA ANALISI CHE NON FOSSE QUEST'ULTIMA TI AVREBBE DATO LA CERTEZZA...
SI'. ERA UN PO' RISCHIOSO... MA HA FUNZIONATO.

E ADESSO RICORDA TUTTO QUELLO CHE HAI SEMPRE DETTO... E PENSA A CIO' CHE FARANNO I TUOI UGUALI QUANDO SAPRANNO.
EXIT
DOOR
3

OPEN
PFFFSS

MI TERRO' IN CONTATTO. FORSE AVRO' BISOGNO DI TE.

E' FINITA...

UNO PUO' ABIURARE A UNA RELIGIONE, LASCIARE UN'IDEOLOGIA, CAMBIARE PARTITO... PUO' ARRENDERSI AMMETTENDO CHE LA SUA RAZZA E' INFERIORE E BASTA...

MA CHE FA QUANDO, CONTRO TUTTO CIO' CHE CREDE E CIO' CHE VUOLE ESSERE... EGLI E' SUPERIORE A CHIUNQUE, ANCHE SE NON VUOLE AMMETTERLO?

CHE FA?!?
BANG
E IL SUO E' UN GRIDO DISPERATO.

CAPITOLO QUINTO

MA... IO TI CONOSCO... TU SEI...
UNO DEGLI UOMINI DELLA CICCIONA. MI HA MANDATO PER CONTROLLARE CHE NON TI INFASTIDISCANO.

AH... MI FARAI DA GUARDASPALLE?
NON ESATTAMENTE.

NO...

CRAC!
AHHH!

VISTO? NESSUNO PUO' INFASTIDIRE UN MORTO.

AVVICINATI... DOBBIAMO ASSICURARCI DI NON AVER LASCIATO TRACCE...

FURBA, LA MOCCIOSA... SAI CHE COMBINAVA? QUANDO IL SUO COMPUTER NON RIUSCIVA A FARE UN CALCOLO, LEI ENTRAVA IN UN SISTEMA ALTRUI. LO FACEVA LAVORARE E USAVA I RISULTATI...
1170 M

VEDI? QUESTO E' IL TELEFONO ATTRAVERSO CUI HA AGITO... NON VORREI AVESSE LASCIATO TRACCE IN QUEL SISTEMA... IL MIO CLIENTE PAGA PER UNA DISCREZIONE ASSOLUTA...

OTTIMO. COL MIO TRATTAMENTO, LA GENTE DIVENTA ESTREMAMENTE DISCRETA.

ANCORA TU? NON HO NIENTE DA VENDERTI.
ANDIAMO... TU HAI SEMPRE QUALCOSA PER IL MERCATO NERO DELL'INTELLIGENZA...

BE'... IN EFFETTI, QUALCOSA C'E'... TU SAI COME VA. DA QUI ENTRIAMO IN QUASI TUTTI I SISTEMI E FRUGHIAMO PER VEDERE SE C'E' QUALCOSA DA VENDERE... BE'... NON CI CREDERAI...

QUALCUNO E' ENTRATO NEL NOSTRO COMPUTER CENTRALE. QUALCUNO DIABOLICAMENTE ABILE, CHE L'HA USATO PER QUASI UN'ORA... UN'ETERNITA' PER LE SUE CAPACITA' DI ELABORAZIONE...

HA FATTO MUCCHI DI CALCOLI DIFFICILI DA CAPIRE... DEVONO FAR PARTE DI QUALCOSA DI PIU' GROSSO... STO CERCANDO...
PLOT

CREDO... CREDO SIA UNO DI QUEI *GOLEM*... SOLO UNO DI LORO POTEVA FARE UNA COSA DEL GENERE.
HMM... QUESTO AUMENTA IL PREZZO...

... E QUESTO MI COSTRINGE A OPERARE DELLE SCELTE... NON CREDI?
SCELTE?...

SI'... NIENTE DI PERSONALE. MA E' UN GUADAGNO TROPPO GROSSO PER RISCHIARE DI DIVIDERLO...

NO...

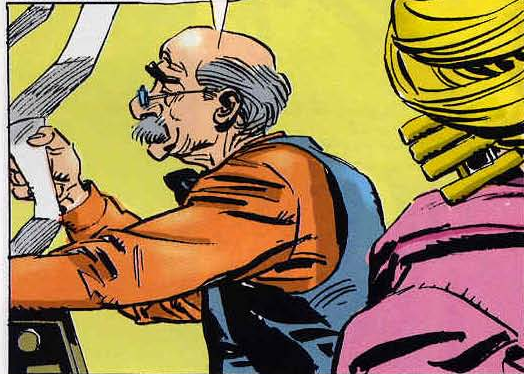
TAT-TA
TAT-TATATAT

AHHHH

CHE PECCATO... MAH... GLI AFFARI SONO AFFARI...
BIIP BIIP

BASTARDA... VUOI SCOPRIRE TU CHI E' IL GOLEM DI QUEI CALCOLI... MA IO... TI AUGURO DI NON RIUSCIRE...
BIIIP BIIIP
TIME 00:45
BENE... CONTINUIAMO... HMM... HA USATO PROGRAMMI A TEMPO LIMITATO... DI QUELLI CHE CANCELLANO TUTTO AL TERMINE DEL COLLEGAMENTO... RESTA SOLO UNA PICCOLA TRACCIA...
GUARDA... SI E' COLLEGATA AL COMPUTER DELLA BIBLIOTECA... E CI HA LASCIATO UN PEZZO DEL SUO PROGRAMMA...

BE'... SI'... ABBIAMO UN PROGRAMMA PARASSITA DA QUALCHE SETTIMANA... COME AVETE SAPUTO?

E' MOLTO STRANO... PRENDE UNA DATA E INDAGA SU TUTTO CIO' CHE VI E' SUCCESSO NEL CORSO DEGLI ANNI... SCRIVE ASSOLUTAMENTE TUTTO QUELLO CHE SI SA, SEGUENDO UN SUO SCHEMA...

MODE, FATTI DEL MOMENTO, SITUAZIONE NAZIONALE E MONDIALE... ABBIAMO ARCHIVIATO TUTTI I VOLUMI... HA GIA' COPERTO CENTODIECI ANNI E CONTINUA AD ANDARE INDIETRO...

HMM... FORSE UN PROBLEMA DI FUNZIONAMENTO... MA NON CORRERO' RISCHI...

UN MOMENTO... NON STARAI PENSANDO...?

SI'... LO STAVI PENSANDO.
TAT TATA-

NON PRENDERTELA. QUANDO AVRO' FINITO CON QUESTA STORIA, TI REGALERO' UN ALTRO COMPUTER.

PERFETTO. CONTATTIAMO IL NOSTRO CLIENTE!

HMM... MIA CARA... NON E' MOLTO GENTILE DA PARTE TUA INTRODURTI COSI' NEL MIO UFFICIO... MA DOPOTUTTO PAGHI TU... TI HO PROCURATO CIO' CHE VOLEVI. NON C'E' NESSUNO COME ME PER IL MERCATO NERO DELL'INTELLIGENZA. MA TI COSTERA' PIU' CARO, PERCHE'...

...PERCHE' QUESTO POTREBBE ESSERE IL PRODOTTO DI UN *GOLEM*.

LO E'.
AH... E IMMAGINO CHE NON MI DIRAI DI COSA SI TRATTA...
QUESTE EQUAZIONI DIMOSTRANO CHE SI PUO' VIAGGIARE NEL TEMPO... SVILUPPANO DELLE ANOMALIE NELLA TEORIA DI EINSTEIN... E UNA DI ESSE PERMETTE DI ANDARE NEL PASSATO...
E PERCHE' LA BIBLIOTECA?
PER FARE UNA MAPPA. UN GIORNO PERFETTAMENTE DOCUMENTATO, ANNO PER ANNO, PER POTER ARRIVARE SEMPRE IN SITUAZIONI NOTE...
E COME SAI TUTTO QUESTO?

L'HO FAT-
TO IO.

TU?... E PERCHE' VUOI COMPRARLO DA ME, SE GIA' SAI CHE COS'E'?

PERCHE' TU HAI L'ABITUDINE DI CANCELLARE LE TRACCE. ED E' QUELLO CHE HAI FATTO... SE NE RESTA ANCORA QUALCUNA, CONDUCE SOLTANTO A TE... SEI STATA TU A ELIMINARE TUTTE LE ALTRE...

RAGAZZA MIA... SARAI UNA DI QUEI *GOLEM*, MA TI SEI COMPORTATA DA SCIOCCA...

COME IMPEDIRAI AL MIO UOMO DI PRENDERTI PER IL COLLO E DI SPEZZARTELO?

CON LUI. ANCHE LUI E' UN *GOLEM* DI SECONDA GENERAZIONE. ED E' IL PIU' VIOLENTO CHE ESISTA. UNA SPECIE DI CEPPO GUERRIERO.

CAZZATE!

VEDIAMO COM'E' FATTO DENTRO UNO DI QUESTI MUTANTI...

UN GIUBBOTTO ANTIPROIETTILE? NIENTE DI SPECIALE...
SCREAK

SI', INVECE.

BIIIP!

MOAAAAAAAAAAHH!!

AL DIAVOLO TUTTI...

UN MOMENTO... LORO... ERANO GIÀ QUI QUANDO IO SONO ARRIVATA...
CLI...
SI'... HO CALCOLATO BENE L'ESPLOSIVO...
E ADESSO CHE FACCIAMO, ALTEA?

COSTRUIREMO LA MACCHINA, OVVIO. CI VORRA' QUALCHE ANNO.
CAPISCO... VUOI ANDARE NEL PASSATO E SEMINARLO DI GOLEM...

NO. LA STORIA E' UNA COSA TROPPO FRAGILE. BISOGNERA' STUDIARE TUTTO CON ATTENZIONE... PER QUESTO SARA' MEGLIO ASPETTARE LA TERZA O LA QUARTA GENERAZIONE... SARANNO PIU' ABILI DI NOI.
MA ALLORA... PERCHE' VUOI FARLO?

PER CONOSCERE UNA PERSONA...

UNA PERSONA ALLA QUALE NON HO MAI PRESTATO ATTENZIONE PERCHE' MI RITENEVO TROPPO GENIALE.
DI CHI SI TRATTA?

DI MIA MADRE. PUOI CAPIRLO?
NON NE SONO SICURO... MA QUALCOSA MI DICE CHE LO FARAI.
CREED-TROPIX
LA NOTTE E' TIEPIDA. PIACEVOLE.
FERRARI
MACAGNO
FINE

EURACOMIX E'

1 - **DAGO** - Lo schiavo di Venezia
2 - **SAVARESE** - Giovanni-John
3 - **ALVAR MAYOR** - Vicino a El Dorado
4 - **DAGO** - L'isola dei morti
5 - **BARBARA** - La palude della città fantasma
6 - **BANNISTER** - Verso l'Oregon
7 - **SAVARESE** - La scelta
8 - **ROBIN DELLE STELLE**
9 - **DAGO** - Con la notte negli occhi
10 - **HELENA**
11 - **YOR**
12 - **DAGO** - La leggenda del deserto
13 - **SAVARESE** - F.B.I.
14 - **WAKANTANKA**
15 - **DAGO** - Il giannizzero nero
16 - **LA CITTA'**
17 - **SAVARESE** - Anni ruggenti
18 - **BARBARA** - Morte all'invasore
19 - **NIPPUR** - Il deserto e la spada
20 - **DAGO** - Eroi e vigliacchi
21 - **DAX** - Rosso sangue a oriente
22 - **HOR** - Figlio di Yor
23 - **NIPPUR** - Il tempo della leggenda
24 - **SAVARESE** - Quando cantano i mitra
25 - **DAGO** - Dracula
26 - **GILGAMESH** - L'immortale
27 - **ASSO DI PICCHE**
28 - **DAX** - Il signore delle isole
29 - **L'UOMO DI WOLFLAND**
29 - (supplemento) **LOPE DE AGUIRRE**
30 - **DAGO** - Una donna chiamata Roma
31 - **NIPPUR** - Ricordi nel riflesso di una torcia
32 - **IL MAGO** - Vendetta
32 - (supplemento) **FULU'** - Schiava
33 - **SAVARESE** - La morte ama il caldo
34 - **BARBARA** - Il popolo dell'albero
35 - **GILGAMESH** - Il testimone
36 - **USCITA DI SICUREZZA**
37 - **DAGO** - Addio a Vienna
38 - **NIPPUR** - Alla ricerca di Teseo
39 - **LA SELVAGGIA**
40 - **DRACULA** - L'uomo
41 - **CRONACHE DEL TEMPO MEDIO** Scacco al re
42 - **GILGAMESH** - Un destino scritto nel cielo
43 - **CHIACKA**
43 - (supplemento) **FRANK CAPPA** - Viet-Song
44 - **DAGO** - Abissinia
45 - **L'ULTIMA GIOVENTU'**
46 - **FRUTTO ACERBO** - La vergine intoccata
47 - **USCITA DI SICUREZZA 2**
48 - **DAGO** - Verso Costantinopoli
49 - **IL MERCENARIO**
50 - **NIPPUR** - Lupi
51 - **GILGAMESH** - Pazzia sul mondo
52 - **XIII** - Il giorno del sole nero
53 - **CRONACHE DEL TEMPO MEDIO** La discendenza
54 - **DAGO** - Un dono da Venezia
55 - **L'ETERNAUTA 1** - Il vagabondo dell'infinito
56 - **L'ETERNAUTA 2** - Il vagabondo dell'infinito
57 - **L'ETERNAUTA 3** - Il vagabondo dell'infinito
58 - **NIPPUR** - Mondo di falchi e serpenti
59 - **DAGO** - Il rinnegato e la gloria
60 - **FRUTTO ACERBO** - Notte infinita
61 - **GILGAMESH** - Un brindisi alla speranza
62 - **CRONACHE DEL TEMPO MEDIO** ...E luce fu
63 - **DAGO** - Roxana
64 - **BRUNO BIANCO**
65 - **NIPPUR** - Ritorno in Egitto
66 - **DAGO** - L'anello del visir
67 - **IL GOLEM** - Mostro o Messia?
68 - **GILGAMESH** - Verso una meta
69 - **NIPPUR** - Guerra
70 - **BRUNO BIANCO** - Taxi stregato
71 - **DAGO** - Ai confini dell'impero
72 - **KOZAKOVICH & CONNORS** Obiettivo Kermanshah
73 - **IL GOLEM** - La nascita
74 - **IBAÑEZ**
75 - **MERLINO**
76 - **BRUNO BIANCO** - Incontri e scontri
77 - **XIII** - Rosso totale
78 - **GILGAMESH** - Alla ricerca di un nuovo mondo
79 - **DAGO** - La santità, la magia, l'orrore
80 - **NIPPUR** - Un figlio per il guerriero
81 - **DAGO** - Il destino di Hafar
82 - **ORIZZONTI PERDUTI** - Guerra su Alphard IV
83 - **BRUNO BIANCO** - Uragano Flopi
84 - **ORIZZONTI PERDUTI** - Oltre l'angoscia
85 - **GILGAMESH** - Un punto nel cosmo
86 - **BARBARA** - Rivolta
87 - **DAGO** - Leoni e topi
88 - **SAVARESE** - Un inferno chiamato New York
89 - **DRACULA** - L'esule
90 - **CHIARA DI NOTTE**
91 - **SPAGHETTI BROS.** Gruppo di famiglia con omicidi
92 - **DAGO** - Una moneta per Barbarossa
93 - **MORGAN** - Umanità violenta
94 - **NIPPUR** - Azzurro cielo sumero di morte
95 - **DAGO** - Algeri
96 - **SAVARESE** - Sicilia
97 - **AMANDA** - Lento va il fiume
98 - **GILGAMESH** - Sumer
99 - **DAGO** - Alla ricerca di un regno
100 - **SARAJEVO TANGO**
101 - **AMANDA** - Nel segreto del ricordo
102 - **CHIARA DI NOTTE**
103 - **DAGO** - Ragno
104 - **GILGAMESH** - Il tempo delle scoperte
105 - **NIPPUR** - Padre
106 - **SAVARESE** - Senza tregua
107 - **DAGO** - Oro e sangue per un re
108 - **UOMINI E TOPI**
109 - **AMANDA** - Concerto per una vita
110 - **GILGAMESH** - L'unica strada
111 - **DAGO** - L'attore e la spia
112 - **CHIARA DI NOTTE**
113 - **ORIZZONTI PERDUTI** - Il segno dell'aquila
114 - **GILGAMESH** - Il guardiano
115 - **DAGO** - I cavalli del destino
116 - **NIPPUR** - Terra di re e di assassini
117 - **SAVARESE** - Una città senza domani
118 - **AMANDA** - Buenos Aires
119 - **DAGO** - Al servizio del re
120 - **UOMINI E TOPI (2)**
121 - **CHIARA DI NOTTE**
122 - **ORIZZONTI PERDUTI** - La regina madre
123 - **DAGO** - Missione a Venezia
124 - **NIPPUR** - Una piramide nel vento morto
125 - **SAVARESE** - Quando escono i lupi

Finito di stampare nel Febbraio 1999